

CA PEB

18 juin 2012

18 heures

à Salornay

Présents : Corinne Betton, Jean-Pierre Bouley, Bernadette Ducerf, Christian Faillat, Isabelle Rouaze, Myriam Chemla, François Fresnais, Pierre Arnoud

Excusé : David Gallo,

Ordre du Jour

Compte rendu des commissions

- La cour du Moulin
- Orangerie
- 20 ans
- Film
- Pierre de Bresse
- Commission Viaduc
- Calendrier des marchés potiers

Divers

§§§§§§§§§§§§

CLUNY : LA COUR DU MOULIN

En route. L'expo a lieu du 27 juillet au 29 août

« **Histoires d'argile à la cour du Moulin** »

Il faut envoyer un mail et que les gens s'engagent à participer.

Proposition d'une œuvre collective possible...

Date limite 30 juin pour adhérents PEB. Si on n'est pas assez nombreux, on élargirait hors adhérents...

Il faudrait une vingtaine de pièces....

PEB offrira un prix de 500 euros... nous espérons que la Ville proposera un autre prix.

Assurance de la responsabilité civile du visiteur ou de l'association si une personne se blesse (Pierre vérifie le contrat)

Planning des permanences : si on est 30 : une journée de permanence chacun.

Horaires d'ouverture : 14h-19h

Affiche sera réalisée par Emmanuelle Daudin, mairie de Cluny qui a déjà fait celle de l'Orangerie.

Signalétique doit être posée par la Mairie

Il faut préparer un panneau pour signaler l'entrée : PEB doit s'en occuper: kakemono ou tréteaux : la commission Cluny décidera ce qui sera le mieux...

Le vernissage est prévu le 27 juillet, dépôt des œuvres 2 jours avant...

Une publicité a été envoyée à la revue de la céramique pour le calendrier.

Cluny : Orangerie

Affiche et Flyer ont été réalisés par Emmanuelle Daudin et la Mairie de Cluny.

La signalétique également réalisée par la mairie

Claire Blanc-Mathevon et Lucinda Shimpft s'occupent des inscriptions des intervenants. Il reste encore des créneaux à remplir dans les 6 séances à assurer.

PEB adhère à l'Office de tourisme. Une convention a été signée pour qu'il s'occupe des inscriptions des stagiaires: 3% sont prélevés pour les frais.

Il est prévu de faire une relance en fonction des remplissages actuels

Tout le matériel est disponible : prêté par Taizé ou acheté par PEB

Café céramiques : 18 juillet : 1 potier inscrit

8 août : personne

Les 20 ans : 12-14 juillet 2013

Nous avons eu une réunion au Creusot avec la nouvelle directrice de l'écomusée, madame Typhaine Lefoll, qui est très enthousiaste sur notre proposition.

Comme il est envisagé de consacrer le site de Ciry le Noble à la terre sous toutes ses facettes (artisanale, contemporaine, industrielle, archéologique, etc.) nous arrivons à point.

Par ailleurs, dans le cadre d'un projet européen « leader », un échange est envisagé avec des potiers lettons aurait lieu à la même période.

Nous avons préparé un avant-projet de cet évènement avec des premiers éléments budgétaires pour que Madame Lefoll le défende auprès de l' élu responsable, monsieur Baumel.

Nous attendons les suites de ce rendez-vous (et surtout l'accord de l' élu) pour avancer plus loin dans le projet.

Si nous obtenons l'accord de l' élu, la commission « 20 ans » aura besoin de soutien car le projet est ambitieux. Si certains d'entre vous ont envie de faire partie de cette belle aventure, ils seront les bienvenus.

Film

PROJET FILM PEB

« 20 Ans déjà! »

Ce film conçu pour célébrer les 20 ans d'existence de notre association se présentera en un aller-retour permanent entre le travail de l'atelier et celui que nous consacrons à l'association. Il comprendra donc deux parties distinctes. Il est en cours de tournage par Jeanne Hadorn.

1. L'association/son rôle/sa vie

Non pas une accumulation de portraits, mais plutôt, un film sur l'association elle-même, sur sa vie propre, sur ce qu'elle peut générer comme énergie, comme inspiration, comme stimulant dans le travail de chacun. Sur son rôle de cohésion sociale, sur l'entraide que l'on en trouve, sur le partage, sur son rôle formateur, sur les échanges fructueux qui s'y font lors de réunions. Ce qui pourrait être filmé : Réunions de l'association, AG, CA, marché du Breuil, de Pierre de Bresse, expos communes, paysages de Saône & Loire, jusqu'à notre manifestation de l'été prochain pour nos 20 ans...

2. Le travail de chacun/les gestes/l'animation

Ce groupe de 60 personnes a en commun de travailler l'argile de leurs mains, cela pourrait être le fil conducteur : la gestuelle du travail de la terre, des gestes pratiques, techniques, artistiques, gestes de la cuisson, les rythmes de travail, etc. Une galerie de portraits serait trop fastidieuse et contre-productive.

Il faudrait aussi mettre en évidence le rôle de chaque poterie dans la vie de la cité, en campagne. Son rôle d'animation, économique, culturel etc. On en parle souvent mais c'est rarement mis en évidence.

Ce qui pourrait être filmé : Gestes d'atelier, manifestation, événement, stage, tout ce qui fait la vie de nos ateliers.

Compte rendu de la COMMISSION VIADUC

Le projet est en cours

Isabelle Libersac a envoyé un mot pour nous informer de l'accord du thème : « les climats bourguignons »

CF va la rencontrer aux assises

Il est prévu de faire un appel « aux collègues » avec mode d'emploi...

La sélection aura lieu au printemps 2013 et l'expo en automne 2014

Les pièces non sélectionnées seront présentées chez nous en Bourgogne.

Il est prévu de contacter l'association qui s'occupe de la promotion des « climats de Bourgogne ».

Le marché de Pierre de Bresse 2013

Compte rendu rédigé par *Les membres de la commission « Pierre de Bresse »*

En 2013, le marché de potiers de Pierre de Bresse s'ouvre aux vanniers...

2 matières, une communauté de gestes, d'esprit et de créativité, de plus l'Ecomusée de Pierre de Bresse possède une importante collection de vanneries de la région Bresse.

La date a été un peu modifiée pour ne pas empiéter sur le marché de vanneries de Vallabrègues.

LES 17 ET 18 AOUT 2013

Exposition « Duos - Osier la Terre » :

Vernissage le samedi 4 mai.

Prévu pour une vingtaine de « couples », elle permettra de présenter un travail commun limité à 3 ou 4 pièces, entre un potier et un vannier. La sélection se fera sur dossier. Chaque « duo » devra se constituer lui-même. Le fait d'exposer n'implique pas que l'on soit présent sur le marché, et vice-versa...

Animation :

Une animation sera proposée dans la première cour. A définir.

Le travail de la vannerie est toujours très spectaculaire.

Publicité :

C'est toujours le point important de cette manifestation qui nécessite une couverture médiatique importante. Affiches, réseau internet, journaux, hebdomadaires, radio (si abordable)etc..

Nombres de stands:

L'habitude était d'accueillir une quarantaine de stands de potiers. Avec les vanniers la proposition est de monter à 50 en se répartissant ainsi: 35 potiers/15 vanniers.

Stands gratuits de PEB :

Il sera proposé 2/3 stands gratuits pour les jeunes céramistes (moins d'un an d'exercice) adhérents à PEB

Stands formation :

2 stands seront proposés aux écoles de Lonchamps et Fayl-Billot

Stages:

Il est envisagé de faire des stages de vannerie dans le cadre de l'exposition, la semaine avant le marché, du 12 au 16 août.

Projection de films :

Une salle du château est aménagée pour projeter des films sur le vannerie, et poterie.

Café -céramique :

Présenter notre céramique en situation afin de créer une relation plus intime avec le public. (utiliser notre vaisselle, créer une ambiance avec les pièces plus décoratives, etc.)

Pour tous renseignements contacter :

François Fresnais: poterie.fresnais@wanadoo.fr Tél: 03 85 91 12 99

Coralie Amanton: coralieamant@yahoo.fr

Elisabeth Legros: elisabeth.le-gros-bottcher@orange.fr

Philippe Guerinel: bouyricounayre@orange.fr Tél: 05 53 58 47 29

Magali à l'Ecomusée: ecomusee.de.la.bresse@wanadoo.fr Tél: 03 85 76 27 16 - 03 80 72 44

94

*Pour s'inscrire en temps qu'intervenant, contacter **avant le ..** :*

François Fresnais: poterie.fresnais@wanadoo.fr Tél: 03 85 91 12 99

En avril, il est prévu une exposition sur les mortiers : le Musée de Pierre de Bresse en possède une très belle collection, les potiers de PEB sont conviés à présenter une pièce.

François a fait un sondage : peu de réponses. Cependant, avec les membres du CA, le projet est finalement adopté.

Calendrier des marchés de potiers :

Rien pour l'instant.

Il est prévu de se retrouver dans l'été à Lyon avec la trésorière du Collectif + Jean Jacquinet + François Chesneau.

Breuil

Bilan financier : positif de 912€

Bon accueil par la commune

Moyenne des ventes : 400€

Inscription : 75 € avec le repas. Il faut garder le prix bas...

Bilan du Marché de Potiers du Breuil 2012

Dépenses	détail	TTC	Recettes	
20 Panneaux signalétiques		279,86 €	Participation Potiers	2 545,00 €
Frais postaux, timbrage et envois	66,60 €		33 exposants	
	66,60 €			
	77,80 €			
	9,35 €	220,35 €		
Bureautique, papeterie	22,90 €			
	19,85 €			
	10,50 €			
	3,30 €	56,55 €		
Gardiennage		295,41 €		
Repas du samedi soir 33+café 18/pers.		606,40 €		
Animation 2 DVD Daniel de Montmollin		52,00 €		
Accueil café		66,00 €		
Participation Calendrier du CNC		56,00 €		
Total		1 632,57 €		2 545,00 €
Solde		912,43 €		

Les marchés de potiers sont-ils encore viables ?

A discuter lors d'un prochain CA

Divers

- Office de tourisme de Cluny devient établissement public : il concernera la communauté de commune avec plusieurs collègues (patrimoine, artisanat, hébergement). PEB est représenté dans l'un d'eux.
- Annuaire de la revue de la céramique :
Les associations peuvent-elles y figurer ? Pierre se renseigne

Fin de séance 21h20

Myriam et Manu nous ont préparé un délicieux couscous, belle récompense après cette réunion intense et studieuse.
Merci de leur accueil...

Prochaine réunion prévue **le 3 septembre à 17h à Sampigny chez François**

Pour le CA
Isabelle Rouaze