

CA PEB

07 mai 2012

18 heures

à Uchizy

Présents : Corinne Betton, Jean-Pierre Bouley, Myriam Chemla, Bernadette Ducerf, Christian Faillat, François Fresnais David Gallo, Isabelle Rouaze

Excusé : Pierre Arnoud

Ordre du Jour

- **Adhérents** : dernier point
- **Compte rendu des commissions**
 - **Cluny** :
 - Orangerie
 - La cour du Moulin
 - **20 ans**
 - Compte rendu de réunion
 - Projet de film PEB
 - **Commission « Viaduc »**
 - **Marché de Pierre de Bresse**
 - **Calendrier des marchés de potiers**
 - **Marché du Breuil**
- **Défraiements**
- **Adhésion de PEB à l'office du tourisme de Cluny**
- **Commission hygiène**

§§§§§§§§§§§§

Adhérents

Pointages des adhérents avec les chèques et les fiches d'inscription. Plusieurs ont envoyé leur chèque d'adhésion sans la fiche d'inscription ni leur justificatif professionnel, d'où les erreurs.

La nouvelle liste mise à jour, va être diffusée.

Il est donc convenu qu'il y aura une date limite d'inscription à PEB pour l'année en cours au-delà de laquelle les retardataires ne figureront pas sur le site. Christian souhaite ne pas avoir à refaire le travail de mise à jour chaque semaine, ce qui lui prend un temps considérable.

Compte rendu des commissions

L'orangerie

Compte rendu de la commission Orangerie

Réunie à Sainte Cécile le 3 mai

Présents : Lucinda SCHIMPF, Claire BLANC-MATHEVON, Pierre ARNOUD ,
Jean-Pierre BOULEY, Christian FAILLAT

Excusées : Myriam CHEMLA, Jacinthe LECLERC, Anne Marie KELECOM, Marie MILER
Elisabeth CAUSERET

Suite à l'absence de subvention cette année, nous avons dû revoir le programme des interventions à la baisse, PEB étant seul financeur.

Ce qui donne le calendrier suivant : (en rouge les mercredis avec Café-céramique)

- **Mercredi 11 juillet**
- **Mercredi 18 juillet**
- **Mercredi 25 juillet**
- **Mercredi 1er août**
- **Mercredi 8 août**
- **Mercredi 22 août**

Ateliers :

Planche à barbotine : 4 places

Façonnage bols : 6 places

Coût de l'inscription :

Adultes : 10 € de l'heure

Enfants : 6 € de l'heure

Horaires :

Intervenants : de 14h à 17h30

de 20h à 22h

Participants : de 14h30 à 15h30

de 16h à 17h

A chaque séance interviendront 2 personnes. En cas d'absence, un remplaçant aura été préalablement désigné.

Les intervenants seront rémunérés à hauteur de 40 € par heure uniquement sur les interventions en atelier. Soit 3 H30 à 40€ =140€

Les Cafés-Céramique :

Les cafés céramiques pourront être animés par les intervenants de l'après-midi ou par d'autres. Ils peuvent aussi inviter quelqu'un d'autre en plus (3 intervenants maxi).

Ceux qui animent les cafés-céramique pourront vendre leurs pièces sur place Des boissons chaudes ou froides (sans alcool) seront proposées aux participants au prix de 1 €, somme qui reviendra à PEB. Ces boissons seront servies dans la vaisselle fournie les animateurs de la séance ou par d'autres potiers si les intervenants ne peuvent pas fournir ce qui est nécessaire et qui sera proposée à la vente.

Jean-Pierre doit demander à Colette :

. si la mairie peut indiquer l'Orangerie par un fléchage

. s'il est toujours d'accord qu'Emmanuelle Daudin réalise l'affiche.

Claire et Lucinda conçoivent le texte pour la communication et nous le renvoient pour confirmation avant le 14 mai.

Jean-Pierre ira à la mairie de Cluny le 16 mai pour voir Emmanuelle Daudin pour l'affiche.

Matériel :

Pierre se charge des planches à barbotine. Il verra aussi à Taizé pour les petites tournettes, les petits bancs et les seaux.

Lucinda se charge de la terre (100 kg) et d'un sac de kaolin chez Ceradel.

Dernière minute : Jean-Pierre est passé à l'OT de Cluny récupérer les bulletins d'adhésion de PEB nécessaire à la billetterie et la convention à signer. L'OT prélèvera 3% sur les inscriptions et notera les réservations qu'elle mettra sur un fichier, style tableur qui sera envoyé par mail sur demande.

La cour du Moulin

La mairie de Cluny propose de mettre la Cour du Moulin à la disposition de PEB. Elle s'engage à rendre le lieu accessible au public en couvrant le « Merdasson » d'une grille et en nettoyant le sol. Le projet de tendre des toiles pour se protéger des intempéries a été évoqué, mais il serait à la charge de PEB. Les aménagements devraient être terminés pour début juillet.

Les délais sont très court pour avoir le temps de mettre en place un projet, mais il semble difficile, indélicat et peut-être risqué (autres destinations du lieu) de ne pas donner suite à cette proposition.

Les personnes présentes à la réunion ont énuméré plusieurs solutions possibles :

- exposition de pièces uniques à l'air libre (pas de toiles), type installation.
1 surveillant, pas forcément de vente.
- Vitrine dans la cours, la grille reste fermée. Pas de surveillant
- Marché d'été pendant 1 ou 2 mois
Installation de barnums à partager en 4 espaces. L'exposant paye sa place et l'argent récolté sert à payer un surveillant
- Installer des bâches ou des barnums, mettre en place une exposition à thème (ex : pichets) sur les présentoirs de l'an dernier.
- Faire une installation de grandes pièces suivant un fil conducteur, sans support de présentation,
à l'air libre.

Tout le monde étant déjà bien occupé par le travail à l'atelier et les différentes actions qui se mettent en place, nous nous décidons pour une formule pas trop lourde.

Puisqu'il s'agit d'occuper les lieux coûte que coûte, on pourrait imaginer que chaque adhérent vienne marquer son territoire par une pièce suffisamment importante pour être vue et se passer de support de présentation. Ce pourrait être une colonne, une borne, un totem, bref une forme érigée interprétée de façon tout à fait personnelle (1mètre minimum, diam libre). L'unité serait dans l'esprit de l'installation, la variété dans la conception singulière de chaque pièce.

Bien conscients des soupirs de lassitude que pourront pousser certains collègues à la vue de ce projet, il faut agiter une carotte qui puisse motiver un peu les ardeurs. Nous pourrions instaurer un prix du public, suggérer un prix de la ville de Cluny, aller marquer notre territoire ailleurs en proposant d'exposer cette installation, organiser une vente aux enchères, etc.

Pour le prix du public, PEB pourrait offrir 500 € (à voir). On pourrait tirer au sort un votant et lui offrir, par exemple, un bon d'achat chez un des exposants. On pourrait ainsi constituer un fichier visiteurs/clients.

Une table avec cartes de visite, books et divers documents pourraient être installée dans le passage, voire sur un côté de la cour en cas de courant d'air. Un gardiennage pourrait être assuré par les exposants d'où l'intérêt d'être nombreux pour réduire les permanences. L'exposition pourrait durer du 12 juillet au 20 août 2012.

Les 20 ans : juillet 2013

Compte-rendu de la commission

La commission vient de se réunir en utilisant skype pour éviter à Isabelle Simon et Véronique Gogneau de faire le trajet...

La commission s'est rendue à Ciry-le-Noble et y a rencontré Nadia Bogenez. Elle nous a expliqué le contexte politique du site. L'Ecomusée dépend maintenant de la communauté de Creusot-Monceau dont le président est Philippe Baumel. Il y a une nouvelle directrice au Musée que Nadia Bogenez va rencontrer aujourd'hui.

A l'origine, le site devait être un lieu spécifique à la céramique. Mais Monsieur Baumel souhaite en faire un centre d'art contemporain.

Chaque année il y a une exposition d'art contemporain. Une équipe est embauchée qui s'occupe de tout et fournit l'expo, clés en mains.

Il faut tenter le coup de rencontrer Philippe Baumel pour lui présenter le projet de PEB.

.

Discussion CA :

Il faut redéfinir nos objectifs, soit :

- Une petite fête PEB restreint
- Quelque chose d'un peu plus important, tremplin pour un autre projet l'année d'après...

Nous avons quand même envie de faire quelque chose de marquant.

L'idée de l'Art contemporain : . L'ambition serait de faire une biennale de céramique contemporaine à Ciry le Noble

Mais, pour les 20 ans, peu d'adhérents de PEB font de l'art contemporain..Et est-ce l'image de l'assoc ?

L'un exclut-il l'autre ?

En conclusion, il faut absolument rencontrer monsieur Baumel et lui présenter un avant-projet pour avancer.

François doit le rencontrer vendredi pour un autre dossier, il pourrait lui donner un avant-projet et lui demander un RV.

Isabelle le rédigera et le lui enverra.

Film

Idée à inclure au projet des 20 ans :

Un film qui serait réalisé par Jeanne Hadorn (qui a tourné le film sur Jacqueline Lerat).

Ce serait un film sur l'association, mais pas sur ses membres.

Le fil conducteur serait la "préparation des 20 ans". La vie de l'association + la terre (pas des portraits mais les 1000 façons de travailler la terre). Le travail à la fois dans l'association et à l'atelier.

Coût : 2000 € minimum jusqu'à 7000€ si cadreur etc...

Beau projet : donc **accepté à l'unanimité**.

Constituer une commission, rencontrer Jeanne et lui donner les dates clés.

Compte rendu de la COMMISSION VIADUC

La commission s'est réunie à 4 mai: le thème : « les climats de Bourgogne ». Un courrier va être envoyé à l'Atelier à Paris.

L'expo est prévue pour juin, juillet 2014

Il y aura une sélection des pièces exposées à Paris.

Les autres pièces (non sélectionnées) seront présentées en expo ailleurs : Cave de Prissé - BIVB

Le marché de Pierre de Bresse 2013

Difficile de fixer une réunion avec le Musée. D'accord pour le marché, les dates et les vanniers.

Calendrier des marchés de potiers :

Pas de nouvelles de François Chesneau. Nécessaire de faire avant le mois de décembre pour ne pas être débordés.

Marchés du Breuil :

En route, tout « roule »

JP a acheté 20 pancartes : « marché de potiers »

Adhésion de PEB à l'office du tourisme de Cluny :

Pour bénéficier des services de l'office pour le projet de l'Orangerie, il faut y adhérer.

Coût 50 euros. Il faudra leur fournir les carnets pour s'occuper des inscriptions

Ils auront un tableau prêt à remplir qu'ils enverront par mail...

Défraiements

Il faut faire attention : cela risque de très vite coûter cher à PEB

Fixer ce qu'on rembourse et à qui ?

Il est décidé de ne pas rembourser les commissions, juste les réunions de CA mais de comptabiliser l'ensemble des déplacements pour voir ce que ça coûterait à l'association.

La décision pourrait être remise en question lors de la prochaine AG, selon les résultats.

Commission hygiène

Un document circule sur les marchés : il faut avoir la traçabilité de vos produits : voir le collectif pour plus d'information.

Fin de séance : 20h45

Suivie d'un dîner composé d'un gigot d'agneau à l'orange et semoule de couscous parfumé, salade avec petits chèvres et en dessert, un blanc-manger. Le tout arrosé de bonnes bouteilles apportées par chacun des convives (ainsi que les délicieux petits chèvres)

Prochaine réunion de CA : lundi 18 juin à 18h

Pour le CA
Isabelle Rouaze